



Castagneto Carducci 13 dicembre 2017

COMUNICATO STAMPA

“RESTAURARE LA LUCE”

E’ questo il titolo di una Mostra Fotografica, allestita nella cantina Michele Satta a Castagneto Carducci

La mostra racconta un’operazione artistica, storica e culturale eccezionale, si tratta infatti del restauro della Basilica della Natività di Betlemme e mai come in questo particolare momento, in cui purtroppo Betlemme torna nuovamente ad essere il simbolo di divisione, la presentazione di questa mostra che racchiude in sé la bellezza, pace, lavoro vuole essere un messaggio di unione. E’ Lucia Satta che ci racconta la storia del restauro della basilica della Natività di Betlemme che fu restaurata per la prima volta nel Medioevo, suddividendone anche gli spazi interni tra le tre religioni e da quel tempo non è stata più toccata.

Dopo la guerra del 2002 le tre Chiese cristiane (ortodossa, cattolica e armena) raggiungono un accordo epocale e dopo secoli decidono insieme di procedere all’intervento di restauro; l’Autorità Palestinese promuove un bando internazionale che viene vinto nel 2013 da un’azienda pratese, leader nel campo di restauro, la Piacenti s.P.a., un cantiere che mette in moto centinaia di persone, la maggior parte locali che lavorando insieme riescono anche a superare le divisioni da sempre esistenti. Coinvolte oltre 60 Aziende e 5 Università.

Il restauro è integrale, dal tetto agli intonaci, dai mosaici alle colonne, dalle strutture murarie alle superfici decorate. Soprattutto i mosaici, la cui luce appariva spenta e priva della sua naturale capacità evocatrice, vengono riportati al loro antico splendore. Viene di fatto “restaurata la luce”.

Si trovano a lavorare insieme persone diverse per nazionalità, per cultura, per religione, per competenze professionali: dal professore universitario al muratore, dal tecnico al falegname.

La famiglia Satta all’interno di un percorso che stanno sviluppando, crede molto nella possibilità di mettere a disposizione per il pubblico, spazi dove sia possibile coniugare e sviluppare arte, cultura e bellezza e poiché la bellezza è bella se è condivisa, la realizzazione della Mostra Fotografica sul restauro della Basilica della Natività di Betlemme segue proprio questo percorso che deve necessariamente essere coinvolgente.

Dalla proposta sull’allestimento della Mostra nasce anche la partecipazione diretta della nostra Scuola Comunale di Musica che con alcuni gruppi degli allievi si esibiranno domenica **17 dicembre 2017 alle ore 16.30 nella sala della Cantina Satta** dove è appunto allestita la mostra fotografica “Restaurare la luce”. Gli allievi del CFDMA saranno diretti dal Maestro Diego Terreni e presenteranno: Grossover Guitar Orchestra – Rita Di Tizio, Coro voci bianche – Alice Creatini-Ensemble di fiati – Jessica Callaioli.

La partecipazione del CFDMA all’iniziativa proposta dalla famiglia Satta, afferma il direttore del CFDMA Diego Terreni, consente di condividere ciò che l’arte e la bellezza riescono a trasmettere e rappresenta un’occasione per gli allievi che hanno modo di ampliare le loro conoscenze in un contesto in cui l’opera dell’uomo riesce ad esprimersi nelle varie sfaccettature.



Comune di Castagneto Carducci

Provincia di Livorno



La Sindaca Sandra Scarpellini presente alla conferenza stampa di presentazione di questo evento, sottolinea come la specificità del luogo dove si tiene l'evento, ben si coniuga con elementi specifici quali il lavoro, la competenza, l'innovazione, la volontà e capacità di trasmettere altro.

E' un modo di guardare oltre ed in questo caso il connubio con la Scuola di Musica interpreta al meglio ciò a cui aspiriamo. E' dovere di un amministratore guardare con positività a queste esperienze e fare ogni sforzo possibile perché realtà come il CFDMA rappresentino una qualità positiva del buon vivere capace di trasmettere bellezza, arte e cultura. Se a questo si aggiungono specifiche realtà che vivono la loro attività con la volontà di condividere iniziative, momenti culturali ed artistici che si aprono all'esterno, non possono che essere accolti con particolare attenzione e piacere.

La mostra fotografica rimarrà aperta fino al 13 gennaio 2018, nei seguenti orari:

Venerdì e sabato dalle ore 10 alle ore 18.

Informazioni ed eventuali richieste di appuntamento: visite@michelesatta.com

La responsabile Ufficio Stampa
Patrizia Toninelli