

**Dichiarazione sul possesso dei requisiti di ordine speciale (art. 4, punto 4.1, lettera b) del
disciplinare di gara**

Dichiarazione sostitutiva di certificazione e di atto di notorietà ai sensi degli artt. 46 e 47 del
Dpr. n.445/2000

Oggi, addì _____ (inserire la data di sottoscrizione della presente dichiarazione)

Il sottoscritto _____ Nato a _____
_____ il _____ C.F. _____
Residente in _____ In qualità di rappresentante legale della
ditta _____ *Con sede amministrativa*
in _____ n. _____ C.A.P. _____ Tel.
_____ Telefax _____ C.F. _____
e-mail/PEC _____

Edotto del disposto dell'art. 76 del medesimo D.P.R. relativamente alle dichiarazioni mendaci;

DICHIARA

Barrare e compilare la casella a) che interessa

- a) che l'impresa è iscritta presso CCIAA di _____ ovvero nell'Albo _____ di
_____, con attività pertinenti quella oggetto del presente contratto;

oppure

- a) **(solo per le cooperative sociali):**
cooperative sociali di tipo A o consorzi tra esse costituiti con sede nella Regione Toscana:

che la cooperativa è iscritta all'Albo _____ (indicare gli estremi) sezione ____ ai sensi della
L. 381/1991, art. 9, e della L.R.T. 87/1997, art. 3 e seguenti;

cooperative sociali di tipo A o consorzi tra esse costituiti, con sede legale in altra Regione:

che la cooperativa è iscritta all'albo della Regione _____, sezione _____, al n. _____, istituito in
applicazione della L. 381/1991 e della conseguente normativa regionale di riferimento;

cooperative sociali di tipo A o consorzi tra esse costituiti, con sede legale in contesto diverso:

che la cooperativa è in possesso dei requisiti previsti dalla L.R.T n. 87/1997 per l'iscrizione nelle sezioni A
(articolo 5) e C (articolo 6) dell'albo regionale.

-
- b) Che l'impresa è in possesso dell'idoneità tecnico-professionale di cui agli artt. 26, comma 1, lettera a) del
D.lgs n. 81/2008 e s.m.i., avendo nominato il proprio responsabile del servizio di prevenzione e protezione
aziendale ed il medico competente, avendo redatto il documento di valutazione dei rischi (o effettuato
apposita valutazione ai sensi dell'art. 29, comma 5 del D.lgs n. 81/08 e s.m.i. in caso di impresa che
occupa fino a 10 lavoratori) ed avendo effettuato adeguata e documentata formazione dei propri lavoratori
in materia di sicurezza e di salute nei luoghi di lavoro.
-

c) che il fatturato minimo per servizi del settore oggetto della gara, realizzato sommando quanto conseguito negli esercizi finanziari 2013, 2012 e 2011, è pari a:

- anno 2011: € _____/00
- anno 2012: € _____/00
- anno 2013: € _____/00

IMPORTO COMPLESSIVO: € _____/00

(si ricorda che il fatturato minimo per servizi del settore oggetto della gara, realizzato sommando quanto conseguito negli esercizi finanziari 2013, 2012 e 2011, deve essere almeno pari all'importo dell'appalto € 200.000,00)

d) che il personale docente, **per i corsi da 1 a 14** di cui alle schede tecniche allegate al capitolato di gara, offerti dalla Scuola Comunale di Musica C.F.D.M.A. é in possesso dei titoli di studio come risultanti dallo schema riassuntivo corpo docente allegato alla presente dichiarazione

e) che per le **attività di animazione musicale** presso il Nido Comunale, le Scuole dell'Infanzia e le Scuole Primarie, il personale docente indicato nello schema allegato alla presente dichiarazione è in possesso della seguente esperienza di didattica della musica o ha condotto i seguenti studi su attività musicali ed è in possesso della seguente esperienza pluriennale in attività musicali all'interno di Istituti Scolastici o Scuole Comunali di Musica:

- docente studi specifici effettuati su attività musicali
..... esperienza in (*specificare il tipo di*
esperienza maturata) maturata dal.....al..... c/o
.....

- docente studi specifici effettuati su attività musicali
..... esperienza in (*specificare il tipo di*
esperienza maturata) maturata dal.....al..... c/o
.....

- docente studi specifici effettuati su attività musicali
..... esperienza in (*specificare il tipo di*
esperienza maturata) maturata dal.....al..... c/o
.....

- docente studi specifici effettuati su attività musicali
..... esperienza in (*specificare il tipo di*
esperienza maturata) maturata dal.....al..... c/o
.....

f) che **costo medio del personale** negli anni 2013 – 2012 - 2011 è pari a :

- anno 2011: € _____/00
- anno 2012: € _____/00
- anno 2013: € _____/00

IMPORTO COMPLESSIVO: € _____/00

(si ricorda che il costo medio del personale riferito agli anni 2013, 2012 e 2011, deve essere almeno pari al 50% del fatturato senza iva)

g) di accettare le norme e le condizioni legittime contenute nel bando di gara, nel disciplinare di gara, nei suoi allegati, nel capitolato speciale d'appalto e, comunque, di tutte le disposizioni che concernono la fase esecutiva del contratto, con particolare riferimento alle modalità di esecuzione del servizio;

h) di aver preso esatta cognizione della natura del contratto e delle condizioni contrattuali, nonché di ogni altra circostanza che possa aver influito o che possa influire sulla determinazione dei prezzi e sull'esecuzione del servizio, anche a fronte di eventuali maggiorazioni di costi che dovessero intervenire per lievitazione dei prezzi durante l'esecuzione, e di **rinunciare** a qualsiasi azione o eccezione in merito, avendo tenuto conto di tutto ciò nella determinazione dei prezzi offerti – che si ritengono remunerativi - e dei modi e tempi di esecuzione del servizio prospettati;

i) di essere a conoscenza degli obblighi di condotta previsti dal “Codice di comportamento” dei dipendenti pubblici consultabile nella sezione Amministrazione trasparente del sito istituzionale del Comune di Castagneto Carducci e formale impegno, in caso di aggiudicazione e con riferimento alle prestazioni oggetto del contratto, ad osservare e far osservare i medesimi obblighi di condotta ai propri dipendenti e collaboratori a qualsiasi titolo, nonché, in caso di ricorso al subappalto al subappaltatore e ai suoi dipendenti e collaboratori, per quanto compatibili con il ruolo e l'attività svolta;

Ai sensi dell'art. 39 del D.L. 90/2014 le dichiarazioni sopra riportate sono essenziali

(eventuale)

DICHIARA ALTRESÌ

➤ Che le parti di servizio che l'impresa intende subappaltare o concedere in cottimo, nei limiti previsti dalla _____ vigente _____ normativa, _____ sono _____ le _____ seguenti

IL/I TITOLARE/I O/I LEGALE/I RAPPRESENTANTE/I

Nome e Cognome (in stampatello)

FIRMA DIGITALE

 **Firma impresa (o imprese in caso di partecipazione in raggruppamento temporaneo di imprese)** _____

N.B. Nel caso di partecipazione in **raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario o GEIE non costituiti**, la presente dichiarazione sostitutiva deve essere resa e sottoscritta da tutti i soggetti che costituiranno il predetto raggruppamento o consorzio o GEIE.

GARA A PROCEDURA APERTA PER L’AFFIDAMENTO IN GESTIONE DELLA SCUOLA COMUNALE DI MUSICA C.F.D.M.A. DEL COMUNE DI CASTAGNETO CARDUCCI – ANNI SCOLASTICI 2015/2016 E 2016/2017 - ORGANIZZAZIONE DEL 15° FESTIVAL DI MUSICA INTERNAZIONALE “CALEIDOSCOPIO”.

Il/la sottoscritto/a _____
 (cognome e nome)
 nato a _____ (_____), il _____
 (luogo) (prov.) (data)
 residente a _____), Via _____, n. _
 (
 _____)
 (luogo) (prov.) (indirizzo)
 in qualità di legale rappresentante del concorrente “ _____
 “ con sede legale in _____ (_____), Via _____
 , n. __ , (luogo) (prov.) (indirizzo)

Presenta lo

SCHEMA RIASSUNTIVO DEL CORPO DOCENTE

	Nome Cognome	Data di nascita	Residenza	Titolo di Studio
Flauto Traverso				
Clarinetto e Sax				
Tromba, Trombone e Tuba				
Violino				
Violoncello				
Pianoforte				
Percussioni e Batteria				
Chitarra Classica				
Canto Lirico e Moderno				
Composizione Musicale, Armonia e Laboratorio Audio-Percettivo (Solfeggio)				
Storia della Musica				
Propedeutica Musicale				
Laboratorio di Musica di Insieme				
Pittura, Scultura, Arti Grafiche				
Flauto Traverso				

Clarinetto e Sax				
Tromba, Trombone e Tuba				
Violino				
Violoncello				
Pianoforte				
Percussioni e Batteria				
Chitarra Classica				
Canto Lirico e Moderno				
Composizione Musicale, Armonia e Laboratorio Audio-Percettivo (Solfeggio)				
Storia della Musica				
Propedeutica Musicale				
Animazione musicale				

_____, li _____
(luogo, data)

IL/I TITOLARE/I O/I LEGALE/I RAPPRESENTANTE/I

Nome e Cognome (in stampatello)

FIRMA DIGITALE



Firma impresa (o imprese in caso di partecipazione in raggruppamento temporaneo di imprese)
