



Modello A

Proposta progetto di valorizzazione delle attività di diffusione della cultura bandistica anche attraverso corsi di educazione musicale ad indirizzo bandistico e di attività di accompagnamento musicale per celebrazioni istituzionali, concerti e sfilate a Castagneto Carducci

**Al Sindaco del Comune
di Castagneto Carducci**

Il/La sottoscritto [redacted] in qualità di legale rappresentante dell'Associazione Filarmonica Comunale di Castagneto Carducci E.T.S.

Costituitasi in data 10/01/2012 con sede a Castagneto Carducci, Provincia Livorno,

in via dei Molini snc, C.A.P. 57022

tel [redacted]

Codice Fiscale: 80022800496

Chiede

- ☐ Contributo in denaro ai sensi dell'art. 7 c.1. del Regolamento per la concessione di patrocinii, contributi ed agevolazioni;
- ☐ Agevolazione per la partecipazione all'avviso manifestazione di interesse per la valorizzazione delle attività di diffusione della cultura bandistica anche attraverso corsi di educazione musicale ad indirizzo bandistico e di attività di accompagnamento musicale celebrazioni istituzionali, concerti e sfilate a Castagneto Carducci

presenta

il seguente progetto, relativamente agli anni 2023-2024-2025, sulla base dell'apposito avviso e degli indirizzi di cui alla DGC n. 6 del 16/01/2023, impegnandosi a garantire:



	Indicatore	
1	Offerta culturale bandistica	E' il 15 febbraio del 1852 quando la Filarmonica di Castagneto, già istituita formalmente con un Sovrano rescritto del 4 gennaio 1848, inizia la propria attività, nominando il primo consiglio di amministrazione e ponendo le prime basi per la propria operatività. Acquistare degli strumenti musicali ed assumere un "maestro istruttore" per insegnare ai giovani a suonarli sono stati i primi provvedimenti che, centosettanta anni fa, fecero muovere i primi passi a questo sodalizio. Da allora sono state molte le vicende che ne hanno caratterizzato la storia: ai trionfi, anche a livello nazionale, si sono alternati periodi di crisi, ma sempre la Filarmonica è riuscita a conservare intatto lo spirito di servizio per il quale era stata fondata: <i>"Unica a decoro ed ornamento di questo paese, la Società Filarmonica sorse per iniziativa privata nei primi del 1852 mantenendosi negli scopi prefissi e senza interruzione alcuna fino ad oggi [...per] togliere una eletta parte di gioventù dai pericoli dell'ozio, trasportandola nel campo di un divertimento educativo dove, dirozzandosi sempre più, si può, sotto buona direzione, educare a rettitudine e civiltà¹".</i> Questa breve sintesi della storia della Filarmonica, risalente al 1896, dimostra chiaramente che, fin dalle origini, lo scopo del sodalizio non sia stato soltanto quello di dotare il paese di una formazione bandistica per "decorare", con l'accompagnamento musicale, gli eventi e le manifestazioni civili e religiosi del paese. Anzi possiamo senz'altro affermare che al fine performativo sia sempre stato preferito quello educativo. Infatti è l'educazione musicale, in particolare rivolta verso le giovani generazioni, a costituire il fondamento dell'attività della Filarmonica Comunale di Castagneto da oltre 170 anni. Ne è stata un'ulteriore testimonianza la stessa nascita del Centro di Formazione e Diffusione della Musica, istituito certamente per volere dell'Amministrazione comunale ma ispirato al decennale lavoro di insegnamento bandistico svolto dalla Filarmonica sul territorio: un lavoro grazie al quale la neonata scuola di musica ha potuto trovare fin da subito quell'<i>humus</i> culturale senza il quale non avrebbe potuto ottenere i successi di iscrizioni e di risultati qualitativi raggiunti già nei primi decenni di attività. Ancora oggi, tra le attività della Filarmonica, l'aspetto educativo risulta fondamentale, come mostrano l'attenzione e le risorse impegnate per lo svolgimento di progetti rivolti alle scuole come "Tutto d'un fiato" e il corso di approfondimento ad indirizzo bandistico. La Filarmonica, attualmente, conta di quarantaquattro (44) associati attivi (musicanti facenti parte della Banda della Filarmonica). La filarmonica Comunale di Castagneto Carducci la cui fondazione risale al 1852 è sempre stata presente sul territorio, fin da allora, con il preciso scopo di diffondere la cultura musicale attraverso attività di carattere filarmonico con l'organizzazione di corsi di educazione musicale e nello specifico ad indirizzo bandistico garantendo la sua presenza a sostegno di manifestazioni istituzionali e culturali, sia laiche che religiose, della vita del paese. A tal proposito, la suddetta associazione intende proseguire le attività laboratoriali già in essere, destinate alla popolazione scolastica e le iniziative culturali di più ampio respiro, destinate ad un pubblico sempre più vasto ed eterogeneo (es. proiezione di audiovisivi, serate dedicate all'approfondimento di temi e figure della cultura,...) e garantire la presenza della banda in particolari momenti della vita della comunità locale (festività natalizie e pasquali, Festa Nazionale della Liberazione, commemorazioni ecc...)



Un impulso innovativo sarà dato al Corso ad indirizzo Bandistico (Tutto d'un Fiato) elaborato per la Scuola secondaria di primo grado, "Istituto comprensivo G. Borsi Castagneto Carducci": in esso, ormai a pieno regime, (sospeso per due anni a causa della pandemia COVID) in atto dall'anno scolastico 2011/2012, sul modello dell'esperienza regionale già avviata da alcuni anni, i giovani delle classi prime, seconde e terze della sezione A di Castagneto Carducci, usufruiranno dello studio degli strumenti a fiato, per poi approfondirne le conoscenze andando a frequentare il corso specifico di formazione tenuto da operatori qualificati per ogni area di strumento. Obiettivo finale è la formazione di un nucleo bandistico giovanile per poi andare ad arricchire l'organico della già esistente Banda della Filarmonica.

La Filarmonica, a partire dall'anno scolastico 2023/2024, intende applicare tale progetto alle classi quarte e quinte della scuola primaria del suddetto istituto di Castagneto Carducci. Le iniziative promosse saranno selezionate sulla base di criteri di ampia fruibilità degli eventi e di varietà dei generi proposti; gli operatori coinvolti saranno garantiti sotto il profilo dell'alta professionalità e della valorizzazione delle risorse territoriali.

Le innovazioni sono dovute all'attuazione di un corso di approfondimento e avviamento alla banda e all'applicazione del progetto "Tutto d'un Fiato" alle classi quarte e quinte della scuola primaria di Castagneto Carducci. **(vedi allegati).**

In funzione alle risorse economiche il progetto può essere proposto e applicato su tutte le classi dell'Istituto comprensivo G. Borsi di Castagneto Carducci.

La didattica proposta, aderisce alle principali tendenze pedagogiche musicali lontana da ogni modello di perfezionamento perseguendo altresì l'obiettivo primario teso alla formazione dell'individuo (socializzazione, consapevolezza, autostima) per poi, previa le acquisizioni delle competenze di base, (intonazione, senso ritmico codificazione ecc..) avviarsi allo studio dello strumento con la consapevolezza necessaria per una formazione completa del musicante.

Il punto di forza, da sempre, sono i laboratori di propedeutica, musica d'insieme e di formazione bandistica, vere fucine di quanto espresso sopra e le produzioni spettacolistiche banco di prova e vere verifiche del lavoro svolto.

La Filarmonica, per l'anno 2024 intende istituire un Concorso per bande, bande giovanili e strumenti a fiato, rivolto alle scuole ad indirizzo bandistico, scuole ad indirizzo musicale e licei musicali.

Un raduno di bande, in occasione delle Feste Triennali, concordato con ANBIMA di cui la nostra associazione fa parte.

FINALITA'

Formazione di una banda giovanile.

Formazione di un drappello di percussioni marciante.

Formazione di una street-band.

Scopo di tutte queste iniziative è la diffusione sempre più ampia della musica come mezzo di comunicazione, formazione ed incontro; particolare rilievo verrà dato al coinvolgimento del pubblico in età scolare, attraverso un corollario di attività divulgative orientate all'avvicinamento dei giovani agli eventi proposti.

Grande risalto, nella realizzazione delle iniziative, sarà dato alle realtà culturali del territorio: le istituzioni scolastiche, i gruppi amatoriali, i professionisti della zona saranno costante punto di riferimento nella formulazione degli eventi e nella fase realizzativa.



La proposta culturale offerta sarà modulata sulle esigenze dei diversi pubblici ai quali destinare gli spettacoli, mentre le realtà produttive e professionali saranno coinvolte nell'allestimento degli spettacoli, in modo da fornire loro un'importante occasione di visibilità e di impiego.

PARTICOLARITA' DEL PROGETTO

Allestimento e promozione di eventi concertistici e spettacolari itineranti.

Creazione e sviluppo delle occasioni di socializzazione per gli studenti attraverso attività che prevedano il coinvolgimento diretto della popolazione in età scolare, con l'obiettivo di fornire ai giovani nuovi stimoli per l'aggregazione e la crescita socio-culturale.

Coinvolgimento dei giovani nella fruizione di eventi spettacolari alternativi rispetto alle attuali e consuete modalità di intrattenimento, con il preciso intento di fornire un'occasione per "accendere il cervello", al di fuori delle logiche di massificazione sempre più presenti sul mercato.

Consolidamento del legame con la Scuola di Musica Comunale, favorendo un proficuo scambio delle attività formative nelle diverse sedi, della musica in tutte le sue forme attraverso l'allestimento di spettacoli nel quale si realizzi un incontro tra realtà simili, come arricchimento reciproco.

Realizzazione laboratori di formazione, concerti, spettacoli di incontro tra le diverse culture e forme d'arte, incontri, conferenze, lezioni concerto.

I laboratori saranno estesi, principalmente, a tutta la popolazione scolastica e a coloro che vorranno prenderne parte.

Sono attuabili: corso di musica ad indirizzo bandistico, corso di percussioni marciali, corso individuale di strumenti per banda, costumistica, coreografia.

Per la realizzazione di: gruppo bandistico giovanile, street band, drappello marciante di percussioni e gruppo di danza rinascimentale.

I concerti e gli spettacoli potranno essere realizzati in parte con le produzioni scaturite dai laboratori, altri dalle collaborazioni con le realtà simili del territorio e altri ancora da professionisti di indiscusso valore.

RISULTATI ATTESI

Partecipazione agli eventi di un pubblico sempre più vasto e sempre più variegato.

Creazione di occasioni di visibilità ed impiego per le realtà artistiche locali, amatoriali e professionali.

Consolidamento della presenza e del ruolo nelle Istituzioni Scolastiche sul territorio di riferimento.

Valorizzazione delle sedi atte ad ospitare gli spettacoli, talvolta inutilizzate o sconosciute nelle loro potenzialità acustiche e scenografiche.

Di tali risultati preme di sottolineare i **forti vantaggi per la comunità locale**, individuabili nella lotta **all'emarginazione e alla dispersione giovanile**, nell'incremento delle occasioni di lavoro per le strutture ricettive e turistiche, nell'aumento dei momenti di incontro e fertile scambio culturale tra i cittadini, nella diffusione della conoscenza e nell'impiego dei gruppi attivi nel territorio in ambito artistico e spettacolare.



		OBIETTIVI PERSEGUITI Favorire la socializzazione e l'integrazione nella popolazione giovanile, sfruttando l'imenso potere della musica come disciplina che si nutre della collaborazione reciproca e della valorizzazione delle diverse individualità. Le occasioni di incontro e di scambio tra culture diverse e differenti forme di espressione, nell'ottica del superamento delle barriere culturali e generazionali. La proposta spettacolare alternativa al pubblico giovanile, puntando alla scoperta da parte delle nuove generazioni dell'immenso patrimonio umano ed emotivo prima ancora che storico, della musica ed altre forme d'arte. Educare alla fruizione della musica e di ogni forma d'arte nei luoghi loro deputati. Realizzare iniziative sempre più qualificate e qualificanti sia per gli appassionati che per gli "addetti ai lavori". Valorizzare le risorse umane ed artistiche locali in termini di visibilità ed incremento occupazionale. Consolidare i legami tra le realtà formative e produttive del territorio. Incrementare l'offerta culturale rivolta agli ospiti presenti nella stagione turistica nel territorio, affiancando alle ricchezze naturali ed alla tradizione enogastronomica una ulteriore, importante attrattiva per i turisti, con un conseguente sviluppo per l'economia locale.
2	Modalità organizzative	I corsi che saranno svolti nelle classi dell'Istituto comprensivo "G. Borsi" di Castagneto Carducci saranno tenuti nei locali della scuola, in orario scolastico, durante una delle due ore di educazione musicale e saranno rivolti a tutti gli alunni. Gli strumenti in dotazione saranno forniti dalla Filarmonica. I corsi si avvarranno della docenza di insegnanti con qualifica specifica. I corsi di approfondimento e di avviamento alla banda saranno svolti nella sala Falcone e Borsellino e nella sede della filarmonica in Via dei Molini in orario pomeridiano. Le prove della Banda della Filarmonica, del gruppo giovanile ad indirizzo bandistico, prove di sezione e di altre eventuali formazioni a carattere Filarmonico si terranno nella sala Falcone e Borsellino. La Filarmonica, per l'organizzazione di eventi, concerti e manifestazioni itineranti, si avvale di strumentazione propria: leggi, amplificazione, sedie per musicanti, luci. La Filarmonica, per L'allestimento degli eventi in oggetto, si avvale di tecnici e operatori propri. La Filarmonica garantisce quanto richiesto dall'articolo 2-CARATTERISTICHE DELLA CONVENZIONE. La Filarmonica allega i curriculum dei docenti e dei musicisti a sua disposizione per lo svolgimento delle attività didattiche e a carattere bandistico.



3	Attività bandistiche	Le attività della Banda della Filarmonica saranno legate agli eventi istituzionali e socio-culturali della comunità. ATTIVITA' BANDISTICHE ANNO 2023 17 Marzo: Giornata per L'Unità D'Italia. Ore 10,30 Teatro Roma "Inno di Mameli, genesi musicale ed esegesi del Canto degli Italiani" per le scuole. Ore 21,00 Teatro Roma, Concerto della Filarmonica Comunale di Castagneto Carducci. 7 Aprile: Processione del Venerdi Santo 20/21/22 Aprile: Caleidoscopio. Compartecipazione con la scuola di musica comunale. 25 Aprile: celebrazioni del 25 Aprile. 2 Giugno: Festa della Repubblica. 27 Giugno: Liberazione di Castagneto Carducci. 7 Luglio: Castagneto, Concerto Piazza della Gogna. 14 Luglio: Marina di Castagneto, Concerto Viale Italia. 21 Luglio: Bolgheri, Concerto. 28 Luglio: Donoratico Stazione, Concerto. 4 Agosto: Castagneto, Concerto settimana castagnetana. 11 Agosto: Marina di Castagneto, Concerto Viale Italia. 4 Novembre: Celebrazioni del 4 Novembre, Festa delle Forze Armate. 22 Novembre: Celebrazioni di S. Cecilia. Dicembre: Natale a Marina. Dicembre: Natale a Donoratico. 23 Dicembre: Teatro Roma, Castagneto. Concerto di Natale. ATTIVITA' BANDISTICHE anni 2024/2025 Le attività della Banda della Filarmonica saranno legate agli eventi istituzionali e socio-culturali della comunità. 17 Marzo: Giornata per L'Unità D'Italia. Processione del Venerdi Santo Caleidoscopio. Compartecipazione con la scuola di musica comunale. 25 Aprile: celebrazioni del 25 Aprile. - Maggio 2024: Feste triennali, Un raduno di bande, concordato con ANBIMA di cui la nostra associazione fa parte. 2 Giugno: Festa della Repubblica. 27 Giugno: Liberazione di Castagneto Carducci. 4 Novembre: Celebrazioni del 4 Novembre, Festa delle Forze Armate. 22 Novembre: Celebrazioni di S. Cecilia. Numero sette concerti da tenere: 2 a Castagneto Carducci, 2 a Marina di Castagneto Donoratico, 1 a Donoratico, 1 a Bolgheri, Concerto di Natale. La Filarmonica, per l'anno 2024 intende istituire un Concorso per bande, bande giovanili e strumenti a fiato, rivolto alle scuole ad indirizzo bandistico, scuole ad indirizzo musicale e licei musicali. La Filarmonica si rende disponibile a compartecipare ad eventi organizzati da altre associazioni o realtà istituzionali, sociali e religiose.
4	Collaborazione con lerealtà del territorio	In virtù e a seguito di quanto detto, tenendo conto della storicità e tenendo fede a quei principi fondamentali ampiamente sottolineati in tutti i passaggi storico/i statuari fino ad oggi, la Filarmonica si pone come obiettivo finale la formazione di una banda che possa prender parte attiva allo svolgimento di attività di accompagnamento durante le celebrazioni di eventi istituzionali attraverso corsi ad indirizzo bandistico facendo dell'educazione musicale un mezzo educativo di indiscusso valore pedagogico. A tal proposito, la Filarmonica intende aprire alle proposte di collaborazione a tutte le associazioni ed istituzioni facenti parte del territorio comunale sia in termini di partecipazione che organizzativi



Venerabile Confraternita Di Misericordia Di Castagneto Carducci: Processione del Venerdì Santo, traslazione del SS. Crocifisso, Festa di S. Bartolomeo, Feste Triennali ecc.

Parrocchia S. Lorenzo di Castagneto: Celebrazione di S. Cecilia ed eventi a carattere popolare e religioso.

Parrocchia di S. Bernardo Abate di Donoratico: Festa della Parrocchia ed eventi a carattere popolare e religioso.

Associazione culturale GeoStorici Castagneto Carducci: Partecipazione ad eventi di sua competenza.

LIBERA associazione nomi e numeri Contro Le Mafie: Partecipazione ad eventi ed iniziative di sua competenza.

Associazione per Castagneto: Eventi socio-culturali.

Comitato orti Castagneto Carducci: Eventi socio-culturali.

ProLoco Marina-Donoratico: Eventi a carattere socio-culturali.

Istituto Comprensivo G. Borsi di Castagneto Carducci: Progetto "Tutto d'un Fiato", in atto dall'anno scolastico 2011/2012. Saggi, concerti, conferenze.

Scuola di Musica Comunale di Castagneto Carducci: Il legame tra la Filarmonica Comunale di Castagneto Carducci e la Scuola di Musica di Castagneto Carducci è "storico ed affettivo" in quanto tale istituzione comunale (la Scuola di Musica di Castagneto Carducci) nasce da una "costola" della Filarmonica. Entrambe le realtà musicali perseguono gli stessi obiettivi basilari, diffusione della cultura musicale, educare con la musica, ecc. La diversità sta soltanto nella tipologia degli strumenti insegnati e nel metodo di insegnamento, dovuto ai differenti obiettivi preposti: gli uni abbraccia un più ampio raggio di possibilità, pianoforte, chitarra, percussioni, canto lirico, canto moderno, strumenti elettronici, contrabbasso, violino, violoncello e tutti gli altri strumenti richiesti dall'utenza con lezioni individuali per ogni classe di strumento e lezioni collettive mirate alla formazione orchestrale, gli altri rivolgono l'attività didattica esclusivamente all'insegnamento di strumenti a carattere bandistico: flauto, clarinetto, ottoni, saxofono, percussioni, ed è proprio per queste diversità che la collaborazione tra le due realtà si rende possibile andando, con la loro interazione, ad arricchire il bagaglio di esperienze che sfruttando l'immenso potere della musica come disciplina che si nutre della collaborazione reciproca e della valorizzazione delle diverse individualità va a favorire la socializzazione e l'integrazione nella popolazione giovanile.

Ad oggi la collaborazione con la Scuola di Musica Comunale sta nell'attuazione del corso di approfondimento ad indirizzo bandistico facente parte, a tutti gli effetti, dell'offerta formativa dell'istituzione comunale.

Gli allievi e i musicanti della Filarmonica vanno a frequentare i corsi individuali di strumento e i corsi collettivi ad altro indirizzo della Scuola Comunale rendendo possibile la conseguente produzione musicale: saggi, concerti, ecc.

Partecipazione alla rassegna internazionale denominata "Caleidoscopio".

Collaborazione fattiva nella frequentazione dei locali adibiti allo svolgimento delle rispettive attività e scambio di risorse professionali.

La Filarmonica, per l'anno 2024 intende istituire un Concorso per bande, bande giovanili e strumenti a fiato, rivolto alle scuole ad indirizzo bandistico, scuole ad indirizzo musicale e licei musicali proponendo alla Scuola Comunale la compartecipazione.



Preventivo spese per ogni anno

Spese preventivate	Importo stimato
Compenso per direttore	7200,00
Compensi per maestri istruttori	4.860,00
Riparazione strumenti musicali	500,00
Partiture e diritti musicali	500,00
Attrezzatura per sfilate e concerti	500,00
Iscrizione AMBIMA	250,00
Totale spese preventivate	13.810,00
Entrate preventivate	Importo stimato
Contributo Comune Castagneto Carducci	10.000,00
Risorse proprie	3.810,00
Totale entrate preventivate	13.810,00

[Redacted signature]



A tal fine, essendo a conoscenza delle conseguenze amministrative e penali previste dagli artt. 75 e 76 del D.P.R. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, per cui chi rilascia dichiarazioni mendaci, forma atti falsi o ne fa uso nei casi previsti dalla normativa citata in materia di autocertificazione, è punito ai sensi del Codice Penale e delle Leggi speciali in materia e decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera; essendo inoltre a conoscenza, ai sensi del T.U. sulla privacy in vigore D.Lgs. 196 del 30/06/2003, che i dati personali richiesti sono prescritti dalle disposizioni vigenti ai fini del procedimento relativo alla presente richiesta e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo

DICHIARA

(dichiarazione sostitutiva ex artt. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)

- Che i soggetti che hanno poteri di rappresentanza non hanno riportato condanne con sentenza definitiva o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile o sentenza di applicazione della pena su richiesta ai sensi dell'articolo 444 del codice di procedura penale, per uno dei seguenti reati:
 - a) delitti, consumati o tentati, di cui agli articoli 416, 416-bis del codice penale ovvero delitti commessi avvalendosi delle condizioni previste dal predetto articolo 416-bis ovvero al fine di agevolare l'attività delle associazioni previste dallo stesso articolo, nonché per i delitti, consumati o tentati, previsti dall'articolo 74 del decreto del Presidente della Repubblica 9 ottobre 1990, n. 309, dall'articolo 291-quater del decreto del Presidente della Repubblica 23 gennaio 1973, n. 43 e dall'articolo 260 del decreto legislativo 3 aprile 2006, n. 152, in quanto riconducibili alla partecipazione a un'organizzazione criminale, quale definita all'articolo 2 della decisione quadro 2008/841/GAI del Consiglio;
 - b) delitti, consumati o tentati, di cui agli articoli 317, 318, 319, 319-ter, 319-quater, 320, 321, 322, 322-bis, 346-bis, 353, 353-bis, 354, 355 e 356 del codice penale nonché all'articolo 2635 del codice civile;
 - c) frode ai sensi dell'articolo 1 della convenzione relativa alla tutela degli interessi finanziari delle Comunità europee;
 - d) delitti, consumati o tentati, commessi con finalità di terrorismo, anche internazionale, e di eversione dell'ordine costituzionale reati terroristici o reati connessi alle attività terroristiche;
 - e) delitti di cui agli articoli 648-bis, 648-ter e 648-ter.1 del codice penale, riciclaggio di proventi di attività criminose o finanziamento del terrorismo, quali definiti all'articolo 1 del decreto legislativo 22 giugno 2007, n. 109 e successive modificazioni;
 - f) sfruttamento del lavoro minorile e altre forme di tratta di esseri umani definite con il decreto legislativo 4 marzo 2014, n. 24;
 - g) ogni altro delitto da cui derivi, quale pena accessoria, l'incapacità di contrattare con la pubblica amministrazione.
- Di aver preso visione del Regolamento per la concessione di patrocini, contributi e agevolazioni del Comune di Castagneto Carducci e di accettare espressamente in questa sede tutte le clausole che prevedano oneri a proprio carico.
- Di non perseguire scopo di lucro.
- Di non svolgere attività commerciale o imprenditoriale.
- Di non aver richiesto altri contributi per l'attività/manifestazione in oggetto.
- Di utilizzare il contributo esclusivamente per gli scopi per i quali sarà eventualmente concesso.
- Che l'Associazione non fa parte dell'articolazione politico-amministrativa di alcun partito politico o associazione sindacale.
- Di essere a conoscenza che la suddetta erogazione del contributo non implica alcuna responsabilità dell'Ente per danni che, nello svolgimento della manifestazione, dovessero essere cagionati a terzi e pertanto si impegna sin da ora a rilevare indenne questa Amministrazione da una qualunque richiesta risarcitoria che a qualsivoglia titolo dovesse essere avanzata da terzi.



SI IMPEGNA

- A garantire la copertura assicurativa degli associati per danni arrecati a terzi nello svolgimento dell'attività, nonché contro infortuni e malattie connesse all'attività stessa.
- A presentare annualmente apposito rendiconto tecnico ed economico per le attività per le quali è stato richiesto il contributo, in mancanza del quale non verrà riconosciuta nessuna somma (secondo il modello predisposto dal Comune e nei tempi stabiliti dall'Avviso).

Allega alla presente richiesta:

- Copia dello statuto e/o atto costitutivo
- Copia del documento di identità del sottoscrittore
- Preventivo spese per ogni anno
- Progetto "Tutto d'un Fiato"
- Curriculum docenti e musicisti

Data

24/02/2023

Filarmonica Comunale
di CASTAGNETO CARDUCCI
Via dei Molini s.n.c.
57022 - CASTAGNETO CARDUCCI (LI)
C.F. 80022800496



INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento (UE) 2016/679.

Ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 (di seguito "Regolamento"), questa informativa descrive le modalità e tutte le informazioni relative al trattamento dei dati personali indispensabili al Titolare per gli adempimenti relativi alle modalità di raccolta, registrazione, elaborazione, conservazione, trasferimento a terzi nonché le misure adottate dalla società per fornire un adeguato livello di protezione dei Suoi dati personali;

TITOLARE DEL TRATTAMENTO

Il Titolare del trattamento dei dati è il Comune di Castagneto Carducci con sede in via Marconi, n. 4 in Castagneto Carducci. Tel.0565/778111 e-mail: mail@comune.castagneto.legalmailpa.it

RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DEI DATI

Il Titolare del trattamento dei Dati ha provveduto, in ottemperanza nella nuova normativa sulla privacy, a nominare il Responsabile della Protezione dei Dati raggiungibile al seguente indirizzo email:

dpo@comune.castagneto-carducci.li.it

BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO

I legittimi interessi perseguiti dal Titolare del trattamento dei dati sono legati allo svolgimento dell'attività dell'Ente e/o derivanti da obblighi legali o contrattuali. Ai sensi dell'art. 6, punto 1, lettera a) del Reg. UE 679/16 la liceità del trattamento si basa sul consenso manifestamente espresso da parte dell'interessato, documentato in forma scritta, con la sottoscrizione del presente documento.

TIPI DI DATI TRATTATI, FONTE E FINALITÀ DEL TRATTAMENTO

I dati personali in possesso del Comune di Castagneto Carducci sono raccolti direttamente presso l'interessato.

Tali dati vengono trattati nel rispetto degli obblighi di riservatezza a cui è tenuta l'Amministrazione Pubblica.

Il conferimento dei dati deve ritenersi obbligatorio quanto ai dati necessari al Titolare del trattamento per adempiere alle proprie obbligazioni contrattuali, agli obblighi di legge e conseguenti adempimenti fiscali.

Si specifica che i dati sono trattati nell'ambito della normale attività del Comune di Castagneto Carducci per la concessione del beneficio richiesto oggetto della presente istanza.

I Suoi dati personali, che il Titolare del Trattamento potrà raccogliere, sono quelli richiesti nella presente domanda ed in eventuali allegati da considerarsi obbligatori ai fine della Sua richiesta.

NECESSITÀ DEL TRATTAMENTO

La raccolta dei dati è necessaria per la concessione del beneficio richiesto dall'interessato. Il mancato conferimento dei dati utili per dar corso a specifici adempimenti connessi alla richiesta potrà comportare l'impossibilità per il Titolare di dar corso alla presente domanda.



MODALITÀ DEL TRATTAMENTO DEI DATI

In relazione alle finalità sopra indicate, i dati possono essere trattati attraverso strumenti manuali, informatici secondo logiche strettamente connesse alle finalità di trattamento e, comunque, in modo da garantirne la sicurezza e riservatezza. I dati sono trattati sempre nel pieno rispetto del principio di proporzionalità del trattamento in base al quale tutti i dati personali e le varie modalità del loro trattamento devono essere pertinenti e non eccedenti rispetto alle finalità perseguite. I dati conservati sono protetti da idonee misure di sicurezza, in modo da ridurre il rischio di perdita accidentale o di accesso non autorizzato ovvero di trattamento non consentito o non conforme alle finalità indicate.

I dati raccolti possono essere utilizzati per comunicazioni istituzionali dell'Ente.

TEMPI DI CONSERVAZIONE DEI DATI

Coerentemente con quanto richiesto dall'art. 13 del Regolamento, si precisa che i dati sono conservati per il periodo necessario allo svolgimento degli accordi e per un tempo non superiore a quello previsto dagli obblighi fiscali e di legge derivanti dalla normativa nazionale dopo il termine del rapporto con l'Amministrazione.

DESTINATARI DEI DATI

Il trattamento dei Suoi dati personali, di cui il Comune di Castagneto Carducci è in possesso o che le saranno richiesti, sarà svolto esclusivamente dal Titolare del Trattamento, da persone autorizzate al trattamento sotto l'autorità diretta del Titolare, da Responsabili da lui nominati che potranno avvalersi di persone autorizzate al trattamento dei dati personali sotto la loro autorità diretta. I dati potranno essere trasmessi ad enti pubblici, enti assicurativi, strutture sanitarie che tratteranno i Suoi dati in qualità di Titolari autonomi. Inoltre, nella piena osservanza della normativa sulla trasparenza nella PA, i Suoi dati potranno essere pubblicati su appositi siti istituzionali e/o bacheche dell'Ente e resi noti ad un numero indefinito di soggetti ai soli fini della graduatoria inerente al servizio richiesto. Non è previsto alcun trasferimento dei dati raccolti in paesi extra-UE o ad organizzazioni internazionali.

DIRITTI DEGLI INTERESSATI

L'interessato potrà in qualsiasi momento rivolgersi al Titolare del trattamento dei dati per esercitare i diritti a Lui riservati, previsti dal Reg. UE 679/16, quali:

- Diritto di accesso dell'interessato (art. 15 del Reg. UE 679/16)
- Diritto di rettifica (art. 16 del Reg. UE 679/16)
- Diritto alla cancellazione (art. 17 del Reg. UE 679/16)
- Diritto di limitazione (art. 18 del Reg. UE 679/16)
- Diritto di portabilità (art. 20 del Reg. UE 679/16)
- Diritto di opposizione (art. 21 del Reg. UE 679/16)

Il testo completo del Reg. UE 679/16 (GDPR) è disponibile sul sito www.garanteprivacy.it

Conoscute le finalità e le modalità di elaborazione dei dati che mi sono richiesti e sapendo che in qualsiasi momento potrò chiederne modifica o quando possibile, la cancellazione

☐ Accenso al loro trattamento da parte del Comune di Castagneto Carducci

Firma _____